

La guerre aussi vécue par les femmes

« Les commentaires sur la guerre de 14-18 ont mis en exergue le massacre et l'horreur du conflit vécu sur le terrain par les soldats. J'ai voulu également porter un regard appuyé sur la condition des femmes à l'arrière, comme l'on dit », explique Véronique Chabarot, comédienne et metteur en scène, qui a interprété, Aux armes Marguerite, devant une centaine de personnes, samedi, à la salle des fêtes.

Revendications

« De toutes conditions, les femmes se sont retrouvées agricultrices, ouvrières, infirmières et autres, obligées d'assumer des tâches ardues et pénibles dévolues en principe aux hommes, poursuit-elle. À travers cette situation, on aperçoit l'évolution des mentalités, les revendications d'émancipation, la reconnaissance de la nouvelle place des femmes dans la société qui les conduisent à revendiquer le droit de vote par exem-



AUX ARMES MARGUERITE. Une prestation de grande qualité et de beaucoup de sensibilité.

En étroite collaboration avec la compagnie Oh Z'arts pour la partie logistique, cette artiste, dont les activités sont essentiellement situées dans le département du Cher, a interprété cette pièce présentée pour la première fois en juin 2015. Elle s'est inspirée de la correspondance qu'échangèrent ses arrière-grands-parents durant la Première Guerre mondiale. Initialement, elle voulait faire coïncider ses spectacles avec la période 2014-2018 et le centenaire du conflit. Coïncidence également puisque le 17 novembre est la fête de Sainte Marguerite.

Dans un décor épuré mais très expressif, l'artiste transmet si bien l'ambiance de cette période au travers de différents tableaux et de textes forts que le public retient son souffle et se sent impliqué, transporté. Véronique fait là étalage de tout son art théâtral acquis durant trois ans à l'école de la