

Cause Communes

LIGNEROLLES ■ Geneviève Petauton a écrit un livre et fait une exposition sur les soldats morts en 1914-1918

Passionnée par l'histoire et son village

Avec une exposition et un livre, Geneviève Petauton a redonné vie aux 34 soldats de la guerre de 1914, inscrits sur le monument aux morts de Lignerolles.

Florence Néel-Farina
florence.neel-farina@centrefrance.com

Ancienne professeur d'histoire, Geneviève Petauton consacre beaucoup de son temps libre à retrouver celle de Lignerolles.

Cette native de la commune avait profité du 90^e anniversaire de l'armistice du 11 novembre 1918, pour présenter un travail de mémoire exceptionnel.

34 soldats

Une exposition et un livre, fruits de recherches minutieuses et fastidieuses, ont redonné vie aux 34 soldats de Lignerolles tombés au champ d'honneur durant la Grande Guerre. « Il s'agit de noms qui ne disent plus rien à personne. On ne sait plus qui ils sont alors qu'ils ont payé de leur vie la défense de la nation. »

L'exposition a connu un grand succès auprès de la population de Lignerolles et d'habitants des environs ayant des origines sur la commune. « On se rend compte que la guerre de 1914 ne passe pas à cause du nombre de morts. Bien que l'Allier a rapatrié des soldats pour



COMMÉMORATION. Geneviève Petauton aimerait mettre en place « quelque chose », mais ne sait pas encore exactement quoi, à l'occasion du centenaire de la guerre de 1914. PHOTO BRUNO COUDERC

les faire travailler dans les usines de Montluçon, le département a proportionnellement été l'un des cinq le plus touchés. En plus, les hommes de l'Allier sont partis dans les premiers. On les a envoyés sur le front de l'Est. Au moins dix des soldats de Lignerolles sont morts en 1914 pendant la guerre de mouvement ».

Mais l'intérêt pour l'histoire de la commune de Geneviève Petauton ne se limite pas à la Grande Guerre.

Elle est elle-même la mémoire vivante du Lignerolles de l'après-guerre. « Quand j'étais petite - je suis née en 1948 - les routes n'étaient pas toutes goudronnées et il y avait encore un maréchal-fer-

rant. J'ai des souvenirs assez merveilleux. Avec les autres gamins, on se baladait où on voulait en toute sécurité. Les parents nous laissaient faire du moment que l'on rentrait à l'heure pour manger. Les gens plus âgés, nés avant la guerre, sont également très attachés au village même s'ils n'y habitent pas. Pour eux, c'est aussi

resté le paradis de leurs souvenirs d'enfance. »

De la génération du Baby-boom, peu sont cependant restés vivre à Lignerolles pour des raisons économiques. « Il y avait du travail à Montluçon pour les garçons mais pas pour les filles. Du coup, nos parents nous ont poussés à passer le bac et à faire des études. » ■

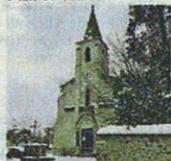
Lignerolles



REPÈRES

Situation

Lignerolles se trouve à 8 km au sud de



Montluçon. La commune est située sur le canton de Montluçon-sud et fait partie de la Communauté d'agglomération de Montluçon.

Budget

Fonctionnement : 429.197 euros ; investissement : 278.000 euros.



Récompense

Lignerolles a obtenu en 2012 le challenge de la commune la plus sportive de l'Allier dans la catégorie 500 à 1.000 habitants.

Environnement

Le Cher est engorgé et sauvage lors de son passage sur Lignerolles. Le sport de pleine nature a une place de choix dans la commune. L'association



Amitié Nature gère un rocher d'escalade qui possède tous les niveaux de grimpe. Une via ferrata et le canoë-kayak sont praticables. Le site des gorges est également classé Natura 2000. Une passerelle sur le Cher permet de rejoindre Saint-Genest.

L'USLL mise avant tout sur la convivialité de son club

« Notre objectif est que le club avance en gardant l'ambiance qui a fait son succès. »

Pour Thierry Penthier, président de l'US Lignerolles-Lavault-Sainte-Anne depuis 20 ans, le club de foot est « une famille ».

Des jeunes bien encadrés

Fondée en 1952, l'US Lignerolles compte 140 licenciés. Elle s'est associée au club de Lavault-Sainte-Anne depuis une dizaine d'années. Jouant actuellement en Promotion d'Honneur régionale, Lignerolles a joué à une époque en Honneur Auvergne, le plus haut niveau régional. « Il y a 15 ans, on a commencé une école de foot. On avait beaucoup de jeunes et on s'est bien occupé d'eux. Les U13, U15 et U18 ont fini en promotion d'Auvergne. Cette génération a fait monter l'équipe 1^{er} », explique le président. Si, à l'époque, les jeunes concurrençaient Montu-

çon, Domérat et Commeny, le club peine aujourd'hui à recruter à cause d'un problème d'infrastructures. « Les équipes qui jouent à notre niveau ont des meilleurs terrains pour s'entraîner et jouer. En cette saison, ils s'entraînent même en gymnase. À Lignerolles, le terrain est entretenu par des bénévoles. On peine à recruter. Du coup, on travaille sur la convivialité. Notre credo est la qualité humaine, plus que sportive de la personne. » ■



PRÉSIDENT. Thierry Penthier. PHOTO B. COUDERC

Tous les cycles présents à l'école

L'une des plus grandes fiertés de madame le maire pour l'année 2012 est l'ouverture d'une maternelle à la rentrée. L'école de Lignerolles compte à présent 50 élèves répartis sur trois cycles dont 22 en maternelle.

« Ça s'est fait très vite mais pas n'importe comment. Lignerolles fait partie des communes de l'arrondissement de Montluçon qui a bénéficié d'une des plus fortes hausses de population (31 personnes de plus soit une hausse de 23,14 % entre 1999 et 2010, N.D.L.R.). Nous savions que nous avions un potentiel d'enfants pour ouvrir une maternelle mais nous ne voulions pas faire une maternelle si les parents préféraient mettre leurs enfants ailleurs. Nous les avons donc sondés et l'on a obtenu 18 réponses. Il en est ressorti que les parents voulaient que leurs enfants restent dans la commune », se ré-



RENTÉE 2012. Vingt-deux écoliers de maternelle ont découvert leur nouvelle classe en septembre. PHOTO TANGUY OLLIVIER

jouit Mireille Schurch. Afin de maintenir l'école et plus globalement l'attractivité de la commune, la municipalité de Lignerolles a mis en place un Contrat communal d'aménagement de bourg (CCAB). Après une première phase consacrée au bâti (construction d'une

école, d'une salle polyvalente, restauration de la mairie...), la deuxième tranche de travaux s'occupe de l'aménagement des sols. « Notre objectif est de redensifier le centre bourg et d'éviter le morcellement de la commune. Quelques hameaux seront aussi requalifiés. » ■

OBJET TROUVÉ. Il a été trouvé récemment, sur le chemin des Chaumes, une grosse valise bleue et un matelas enfant. Venir récupérer ces objets à la mairie. ■

La commune n'oublie pas ses disparus



AVANT LA CÉRÉMONIE. Les participants se sont rendus au cimetière pour apposer une plaque souvenir sur le caveau de leurs camarades récemment disparus.

La municipalité et le comité FNACA ont invité la population à commémorer le 19 mars en se rassemblant devant le monument aux morts sur lequel a été rajouté la mention de la date désormais officielle du 19 mars 1962.

Le président, Roland Pailloux, a lu le communi-

qué de la FNACA puis Mirreille Schurch la missive du ministre aux Anciens combattants. La sénatrice s'est félicitée de l'officialisation de cette commémoration à laquelle elle a contribué pour encourager à la réconciliation et permettre la transmission de la mémoire. ■

■ LIGNEROLLES

23/03/2013

Sang : des donateurs récompensés

Le président départemental des donateurs de sang bénévoles, Jeannick Leroux, s'est rendu à la maison des loisirs pour remettre des diplômes et médailles à quatre récipiendaires, donateurs de sang réguliers.

Karine Dechegne (1^{er} niveau pour trois dons), Frédéric Mourigaud (2^e niveau pour plus de 10 dons), Laurent Bessaquet et Jocelyne Jamet (3^e niveau pour plus de



DISTINCTIONS. Mireille Schurch, Jeannick Leroux et trois des quatre récipiendaires (*absent, Laurent Bessaquet*)

25 dons) ont été honorés en présence du maire, Mireille Schurch, et de ses adjoints.

Avec 750 bénévoles pour environ 220 collectes annuelles, le département fait bonne figure malgré une population peu importante. « Donner son sang est un acte volontaire, citoyen et généreux », a rappelé le président qui a profité de l'occasion pour faire connaître toutes les facettes de ce type d'opération. ■

Plus de 5.800 € pour les associations

Lors de la dernière réunion du conseil municipal, les élus ont voté les subventions aux associations. Elles représentent une enveloppe de 5 805 €. La coopérative de l'école bénéficiera de 2.000 €.

Location du Centre d'animations culturelles et sportives (CACs). Afin d'encourager les activités des associations de la commune, le conseil a décidé, en plus de la gratuité de la première location, d'offrir la quatrième et les suivantes, chaque année.

Vote des Taux d'imposition. « Soucieux du contexte économique difficile des ménages », les élus ont décidé de maintenir les taux d'impositions tels que votés en 2012 et 2011.

À savoir : taxe d'habitation 13.65 %, taxe foncière 17.77 % et taxe sur le foncier non bâti 35.73 %. Il a été précisé que l'État avait procédé à une revalorisation des bases d'imposition de l'ordre de 3 %. Le produit attendu pour la commune s'élève donc à 179.800 €.

Entretien des sentiers de randonnée. La convention permettant aux services de la Communauté d'agglomération montluçonnaise d'entretenir les sentiers de randonnées de la commune inscrits au plan départemental, a été reconduite. Un autre sentier de trois kilomètres est en cours d'étude. Ce nouveau sentier, baptisé « Circuit du Viaduc », possède quel-

ques points remarquables tels quatorze chênes alignés, un viaduc, un ruisseau et un ancien coin des laveuses.

Changement de dénomination. Le conseil a décidé de changer la dénomination de la route des Agrôles en rue des Agrôles.

Subvention du Conseil général. Afin de réaliser un projet de sécurisation des piétons dans le bourg, le maire, en accord avec les membres du conseil, sollicitera auprès du Conseil général une aide financière au titre des amendes de police.

Nouveaux rythmes scolaires. Après consultation des parents d'élèves et des enseignants, le conseil a décidé de demander une déroga-

tion pour appliquer les nouveaux rythmes scolaires à la rentrée de septembre 2014. Les élus ont regretté « une réforme précipitée qui va peser sur les finances locales dans une période où le gouvernement annonce une baisse drastique des dotations pour les années à venir. » Ils souhaitent « qu'une enveloppe pérenne soit attribuée aux communes pour compenser les frais en personnel, locaux et matériel ». Enfin, ils s'interrogent « sur le transfert d'une partie de la compétence éducation vers les communes. L'Éducation doit rester nationale avec des moyens humains et matériels identiques sur l'ensemble du territoire ». ■

Avec l'orchestre Cordes 2 du Conservatoire

Fidèle à sa politique de découverte et de rencontre avec les populations de l'agglomération montluçonnaise, le Conservatoire de Montluçon a donné une représentation musicale de son orchestre Cordes 2, à la salle des fêtes.

Le public de tous âges et de culture musicale variée est venu nombreux assister à l'exécution de morceaux choisis pour une trentaine d'élèves musiciens, plus ou moins âgés conduits par Dominique Daloz, coiffé de sa casquette de chef d'orchestre, pour l'occasion.

Altos, violoncelles, contrebasse et violons ont fait résonner la salle des œuvres de Haendel, Bartok et autre Genzmer dans une interprétation mêlant dextérité et assurance.

Ce type de représentation gratuite plaît à l'évidence aux publics sollicités qui peuvent se rendre



CONCERT. Un public attentif et sensible à la qualité de l'interprétation.

compte du travail effectué au sein du Conservatoire.

Demandez le programme !

Plusieurs rendez-vous sont programmés, dans l'agglomération, à partir d'avril. À savoir : mercredi 10, à 20 heures, « Quand les ados chantent... », au Guingois ; vendredi 12, à

20 h 30, « Chant Ba Da Ta Fla », au Guingois ; dimanche 14, à 15 heures, au Centre municipal Albert-Poncet à Domérat, bal traditionnel ; lundi 15, à 16 heures, au Conservatoire André-Messenger, master-class jazz avec François C. Delacoudre ; mardi 16 et jeudi 18, à 19 heures, au Conserva-

toire, Heure musicale, les élèves jouent pour vous ; mercredi 17, à 20 h 30, au Conservatoire, concert de l'Orchestre symphonique élèves ; vendredi 19, à 20 h 30, à l'église Sainte-Thérèse, concert des Orchestres d'harmonie juniors 1 et 2 de l'Orchestre d'harmonie de Montluçon. ■

RÉUNION DU CONSEIL MUNICIPAL. Le conseil municipal se réunira mercredi 10 avril, à 18 heures, à la mairie. À l'ordre du jour : vote du budget 2013, décision d'emprunt, demandes de subventions, utilisation des 600 € du gain au concours de la commune la plus sportive, centre d'accueil du mercredi, modification du règlement du CACS, tarifs du repas de la cantine et questions diverses. ■

Agglomération → Vivre son pays

LIGNEROLLES ■ Les travaux lancés par l'agglomération avaient débuté, en janvier 2012, au village du Mont

La station d'épuration inaugurée

La station d'épuration du village du Mont, réalisée par la Communauté d'agglomération montluçonnaise, a été inaugurée.

Antoine Cassier

La satisfaction était générale à l'issue de la visite des installations de la station d'épuration du village du Mont, conduite par Patrick Jacquet, responsable de la station d'épuration de la Loue qui exploite le site de Lignerolles.

Elle s'est déroulée en présence de Mireille Schurch, sénatrice maire, de Daniel Dugléry, président de la Communauté d'agglomération montluçonnaise, d'élus et d'habitants de la commune. Plus particulièrement ceux du village concerné.

Les deux élus se sont fé-



VISITE. Patrick Jacquet, responsable de la station d'épuration de la Loue qui exploite le site de Lignerolles, a expliqué le fonctionnement de l'installation.

licités « de la mutualisation des moyens techniques et financiers au niveau de l'agglomération ».

permet de profiter d'équipements performants et adaptés sans avoir à supporter des investissements trop lourds ».

Bien adaptée aux petites communes

« Cette station est une solution rustique bien adaptée aux petites communes, intégrée dans les paysages et qui bénéficie du principe de gravité sans utilisation de l'électricité », précisait, pour sa part, Mireille Schurch.

Avant que Daniel Dugléry ne souligne « le soutien total de toutes les commu-

nes dans une Communauté d'agglomération, véritable exemple de solidarité ».

« Bien sûr, une longue réflexion a été nécessaire compte tenu des disparités de situation entre les communes et afin que chacun y retrouve son compte, poursuivait-il. Mais ce processus est particulièrement intéressant et mérite d'être modélisé ».

Des remerciements appuyés ont été adressés aux services de l'agglomération qui ont notamment réalisé un schéma directeur d'assai-

nissement permettant, sur le territoire, de prioriser ses interventions dans le domaine de l'assainissement collectif.

Sur la commune, le village du Mont est alors apparu dans ce schéma comme un secteur à transformer. En effet, la vétusté des installations existantes en assainissement non collectif et l'inadaptation des terrains ne permettaient pas la reconstruction des installations en non collectif aux normes.

Deux phases de travaux

L'agglomération a ainsi acquis en 2011 une parcelle de 2.000 m² pour implanter la station à laquelle sont raccordées 25 habitations du village. Quant aux travaux, ils ont nécessité deux phases.

Le premier chantier effectué par l'entreprise SMC a démarré en janvier 2012 et a duré douze semaines. Ont été réalisés 25 branchements et quelque 770 mètres linéaires de collecteur pour un montant global de 159.600 € HT, subventionné à hauteur de 70.929 € par le Conseil général.

Puis, les travaux d'un montant global de 99.085 € HT, subventionnés à hauteur de 71.019 € par le Conseil général, ont démarré en avril 2012 et ont duré huit semaines. L'entreprise SPL 63 a été chargée de construire un système d'assainissement équipé de filtres plantés de roseaux pour 100 équivalent/habitant. ■

INFO PLUS

À L'avenir aussi. Des travaux de construction d'une station d'épuration à Lignerolles sont en cours après qu'une première phase programmée en octobre 2012 sur dix semaines eut permis de réaliser 50 branchements et quelque 1.300 mètres linéaires de collecteur de diamètre 200 pour un montant total de 283.000 € HT.

À l'issue de cette première tranche, les travaux de création de la station avec filtres plantés de roseaux pour une capacité de 125 équivalent/habitant ont démarré et ont été arrêtés en raison d'intempéries. Le chantier a repris le 3 juin dernier pour une durée de sept semaines. Le montant de l'opération s'élève à la somme de 151 350 € HT.

■ LIGNEROLLES

13/07/2013

Des encyclopédies pour les élèves de CM2

Pour le dernier jour d'école, lors d'un goûter offert par la municipalité, le maire, Mireille Schurch, a remis à chaque élève de CM2 une *Encyclopédie du petit jardinier*.

Elle a félicité tous les écoliers pour une année scolaire dense et fructueuse et a souhaité pleine réussite aux futurs collégiens.

Elle a aussi remercié les enseignants pour leur implication ainsi que Mmes Masfrand et Wechteti, toujours présentes pour aider les plus petits. ■



ENSEMBLE. Une belle photo a été prise le dernier jour de classe.

18/07/2013

160 personnes au méchoui de « Lolo »

Comme chaque année, les associations de la commune se sont regroupées pour organiser la soirée du 13 juillet. Avec l'Amicale laïque comme locomotive, elles ont décidé d'innover en proposant la préparation d'un méchoui.

S'il n'y avait pas beaucoup de courageux pour randonner le long des bords du Cher sous un soleil de plomb, ce n'est pas moins de 160 personnes qui se sont retrouvées près du CACS pour partager le méchoui, préparé par « Lolo », le cuisinier local, ainsi que les poulets rôtis



FÊTE. La préparation du méchoui nécessite une attention soutenue.

accompagnés des traditionnelles frites.

Pendant que les parents terminaient leur repas

dans la douceur de ce mois de juillet, les enfants, lampions brandis fièrement, parcouraient en

procession le bourg. À leur retour, chacun a pu admirer le feu d'artifice, offert traditionnellement par la municipalité.

Danseurs et danseuses de zumba

Grâce au DJ local, les danseurs et danseuses du crû ont pu faire étalage de leurs qualités et danser la zumba avec Patricia, toujours prête pour donner le tempo.

La mobilisation des associations communales et de l'ensemble des bénévoles a permis aux Lignerollais de partager ce moment privilégié. ■

FOOTBALL ■ Lignerolles-Lavault doit composer avec des départs mais...

L'USLL veut garder son âme

29/08/2013

Pas toujours simple d'être et de vouloir rester soi-même. L'US Lignerolles-Lavault le vérifie. Pas mal de départs, seulement deux équipes seniors engagées mais la volonté entêtée de ne pas brader son âme.

Jean Chapy

Mardi, 18 heures, stade de Lavault-Sainte-Anne. Sur le terrain qui n'est certainement pas le plus glamour de la planète ronde, un arpenteur, Pascal Senotier, le nouvel entraîneur-cadre, sème à tout vent des plots et autres points de repère.

La plus surprise va être la photographe du journal. Tous les arrivants, joueurs, dirigeants, jeunes du club, leurs mamans font spontanément le détour pour faire la bise à la consœur comme si elle faisait partie ou allait faire partie de la vie du club. Une image d'Épinal, peut-être mais symptomatique d'une chaleur humaine épatante.

« On se refuse à défrayer les joueurs »
(Thierry Penthier)

L'intersaison a été rèche, revêche à l'USLL mais qu'on ne compte pas sur le président Thierry Penthier et le responsable des seniors, Christian Berger, pour venir s'épancher dans le giron de quelque



PRÉPARATION. Thierry Penthier (à gauche) et Christian Berger (à droite) sont dans les petits papiers de Pascal Senotier. PHOTO CÉCILE CHAMPAGNAT

âme compatissante : « On a eu une quinzaine de départs dont huit fréquentaient régulièrement l'équipe fanion. Ce qui, ajouté aux 25 de la saison d'avant, n'est pas sans nous poser des problèmes d'effectif. »

Quand la réalité vous rattrape par la manche et vous tire en arrière, il ne reste qu'à s'adapter : « C'est clair, on ne va pas pouvoir engager trois équipes en seniors. La Une continue en promotion d'honneur mais on a demandé au district de l'Allier de caser la réserve en 1^{re} division plutôt qu'en promotion. Cela nous semble plus raisonnable. » Quant aux raisons de l'hé-

morragie, Thierry Penthier n'a pas eu besoin d'ouvrir une enquête de proximité : « On a deux carences rédhibitoires. Nos installations ne peuvent pas rivaliser avec celles d'autres clubs plus huppés et on se refuse à défrayer les joueurs. Cette ligne de conduite, on n'entend pas y déroger. »

Un autre envol

Et, du coup, les responsables ont l'objectif qui colle à la philosophie du club : « On veut des gens qui se sentent chez eux, s'épanouissent, prennent du plaisir de se retrouver ensemble. » Certes, les barbecues n'ont jamais fait gagner des matches

mais Pascal Senotier a l'enthousiasme du junior qu'il est resté : « Onze gars, morts de faim, solidaires, qui se défoncent pour le copain, peuvent y arriver. On part en tout cas dans cette disposition d'esprit. »

Et à voir les plus jeunes s'agiter dans les parages, pourquoi ne pas croire en un retour au tout premier plan de cette US deux ailes. Un autre envol. ■

➔ **Coupe de France.** Le premier tour, dimanche dernier à Villefranche, n'a pas posé de problème particulier : 4-0 en un petit quart d'heure, 5-1 à la sortie, avec des buts de Baptiste Gall (2), Bruno Priot, Anthony Gounot, Romain Pacton. Dimanche, contre l'USP Commentry, cela risque d'être autrement ardu.

« Un été dans mon village », c'est parti !

Pour la première année, les organisateurs du festival « Un été dans mon village » ont investi, dès lundi dernier, la commune pour préparer les animations de la journée d'hier, première étape du festival.

A 16 heures, en plein air, une centaine de spectateurs dont le sénateur-maire Mireille Schurch, a pris place pour assister au spectacle de la compagnie « Les Mandalas », intitulé « Rire en voie d'extinction ».

Dans un décor et des costumes médiévaux, Agylus et Ladzo, tels des troubadours, accompagnés d'instruments très variés, ont emporté l'assistance dans une farandole de



SPECTACLE. Les Mandalas ont conquis le public.

jeux de mots, de traits humoristiques et d'histoires extraordinaires.

Le public, sollicité, ne s'est pas fait prier pour répondre à l'invitation, surtout les enfants massés devant la scène, assaillis

par une pluie de coussins entre autres.

Ce spectacle pluridisciplinaire emprunte autant à la jonglerie et au théâtre qu'à la musique. Le tout est copieusement agrémenté d'humour parfois dans l'esprit d'un certain

Raymond Devos. Les artistes font preuve de beaucoup de professionnalisme avec une large palette artistique. A voir et à revoir. ■

A ARGENTY

Aujourd'hui. « Atravessando », Cie Ona Turna, à 17 heures, en bas de la motte féodale. Gratuit. « Le vide-greniers des jumeaux Tatillon », Cie facteur 4, à 18 h 30, en bas de la motte. Gratuit. Restauration et buvette, à 19 h 30 ; repas « Au Cabaret d'la Pension », Cie Alexandre Marais, à 20 h 30 à la salle des fêtes La Grange. Tarif 15 € et réservation obligatoire.

Sous le soleil, une belle brocante

Belle rentrée pour l'Amicale laïque qui organisait sa brocante. Initialement prévue au mois de juin, il avait fallu la décaler pour cause de pluie.

Les exposants étaient au rendez-vous et les chineurs ont pu déambuler parmi une centaine de stands. Chacun a tenté de faire des affaires en achetant un landau ancien, un meuble à poncer, un vélo pour le petit dernier....

Les jeunes danseuses lignerollaises, accompagnées de leur animatrice,



STAND. Le beau temps a été de la partie.

ont fait une démonstration particulièrement appréciée de chorégraphies

répétées pendant les cours proposés par l'amicale.

Le matin, les plus avertis

sont venus tôt pour chiner l'affaire intéressante tandis que l'après-midi, ce sont les familles qui profitaient de cette belle journée de l'été indien pour flâner dans les allées.

Les exposants et les visiteurs se sont déclarés satisfaits de la qualité de l'accueil, la diversité des stands et la facilité d'accès et de circulation.

Les recettes profiteront notamment aux activités des enfants hors temps scolaire et à l'école. ■

15.10.2013

Mamadou Sall, conteur mauritanien

Pour le deuxième spectacle organisé par les responsables du Festival Dire, lire et conter, à la salle des fêtes, le public scolaire s'est vu proposer, tout récemment, quelques instants de contes et histoires exotiques en provenance de la Mauritanie.

Mamadou Sall, Mauritanien d'origine, basé à Saint-Nazaire, est un conteur professionnel qui se produit dans toutes les salles de France et des pays francophones, avec des spectacles pour tous publics.



HISTOIRES. Il a également écrit et publié huit ouvrages de contes pour enfants.

Il a également écrit et publié huit ouvrages de contes pour enfants. Comme *Ici, c'est le chameau qui me l'a dit*, qui comprend trois histoires principales qu'une vieille femme raconte à ses petits enfants autour de la boisson traditionnelle, le thé à la menthe.

Ces récits tirés des traditions de son pays d'origine, la Mauritanie, Mamadou Sall en recueille régulièrement auprès de sa famille et de ses concitoyens.

Le jeune public a donc

été plongé dans un pays lointain aux coutumes et traditions peu connues. Mais la magie du verbe et l'éloquence de l'artiste a créé une atmosphère propre aux voyages et aux rêves matinsés d'exotisme et entourés de secrets.

Mamadou Sall qui se produit pour la première fois dans le bassin montluçonnais, après s'être déjà rendu à Moulins, voici trois ans, ne cache pas son plaisir de découvrir le Bourbonnais en espérant avoir l'occasion de revenir bientôt. ■

L'ensemble de saxophones en concert

L'ensemble de saxophones du Conservatoire André-Messager s'est produit vendredi soir à la salle polyvalente pour le plaisir d'un public qui a beaucoup apprécié la prestation des jeunes musiciens.

Âgés de 14 à 20 ans, les élèves de 2^e et 3^e cycles de la classe de Jean-François Roche ont tous intégré un cursus à horaires aménagés, permettant d'associer l'enseignement de la musique et l'enseignement général.

Utilisant l'instrumentarium complet de la famille des saxophones, du soprano au basse, le répertoire de l'ensemble va de transcriptions de musiques de la Renaissance et



SUR SCÈNE. Les jeunes musiciens déjà virtuoses.

de l'époque baroque jusqu'aux pièces originales du XX^e siècle.

Dans une salle dont l'acoustique paraît tout à fait satisfaisante, aux dires des spécialistes, les huit musiciens et leur professeur ont fait preuve de

beaucoup de virtuosité et de maîtrise.

Lysiane Kozdeba et Guillaume Duchier, saxo soprano et alto, Lucas Ringuet et Alexandre Philippon, saxo alto et ténor, ; Thibaut Martelly et Aïssa Deschamp, saxo alto, Ted-

dy Randisi, saxo baryton, Louis Renaud, saxo ténor, et Jean-François Roche, saxo alto et baryton.

L'ensemble de saxophones se produira vendredi 8 novembre, à 20 h 30, à la salle polyvalente de Lamids. ■

Succès pour le Crossroad's Caravan Tour

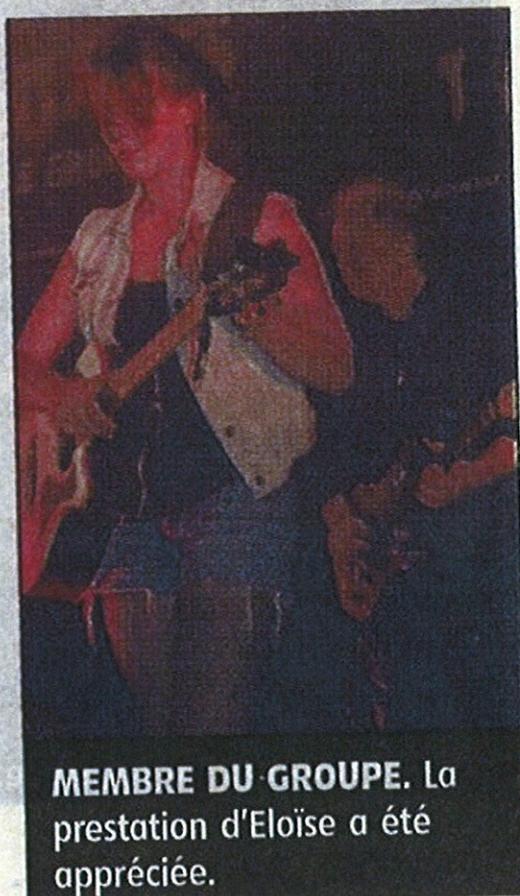
La première édition du Crossroad's Caravan Tour n'aura pas manqué d'allure et le public ne s'y est pas trompé en assistant en nombre au concert soutenu par l'Amicale laïque, l'Union sportive football et la municipalité, et organisé dans la salle polyvalente de belle qualité acoustique.

Reconnaissance musicale

Une première donc, mais qui en appelle d'autres tant la prestation a été de qualité avec une valeur sûre, le groupe Crossroads qui mérite vraiment une reconnaissance musicale.

Leur style pop rock ne va pas sans rappeler les groupes des années 70-80 mais agrémenté d'influences plus récentes, raison peut-être pour laquelle le public était aussi varié en tranches d'âge.

Sur le principe du groupe en toile de fond et d'invités « à l'américaine » qui s'intercalent sur l'ensemble de la soirée, cette rencontre, aura permis à Éloïse, puis à Juice and Steven de se produire devant un public qui ne demandait



MEMBRE DU GROUPE. La prestation d'Eloïse a été appréciée.

qu'à s'enflammer et à accompagner les artistes dans leurs expressions musicales.

Les organisateurs n'ont pas caché leur satisfaction devant le succès de leur entreprise, persuadés d'être à l'aube d'un rendez-vous qui pourrait s'inscrire dans l'agenda musical de l'agglomération.

Quant aux artistes, la satisfaction était également de mise en constatant que le concept, très apprécié, est prêt à être reconduit en d'autres lieux avec d'autres artistes. ■